

KURSSIOHJELMA

LUONNOSKIRJATYÖSKENTELEY ma-pe 29.6.-3.7.2020

Opettajana sarjakuvantekijä ja animaatio-ohjaaja Mikko Jylhä puh. 040-739 7943

Kurssilla perehdytään luonnoskirjan käyttöön taiteilijan työvälineenä ja ajatushautomona. Tutustutaan erilaisiin tapoihin käyttää ja hyödyntää luonnoskirjaa eri taiteenlajeissa ja prosesseissa. Työskennellään yksin ja osin ryhmässä annettujen tehtävien puitteissa.

MA

10 – 11.30	Esittelyt
11.30 – 13.15	Lounastauko
13.15 – 14.45	Välineisiin tutustuminen
15 – 15.45	Kävelyretki

TI

9.15 - 10.45	Improvisaatiopiirtäminen ryhmässä.
11 - 11.45	ja omatoimisesti
11.45 – 13.15	Lounastauko
13.15 – 14.45	Päiväkirjametodi
15 - 15.45	

KE

9.15 – 10.45	Luonnoskirja taiteilijan työvälineenä
11 – 11.45	- luonnostelu ja käsikirjoittaminen
11.45 – 13.15	Lounastauko
13.15 – 14.45	Krokia
15 - 15.45	

TO

9.15 - 10.45	Havainnointi
11 – 11.45	- ihminen, esine, tila, maisema
11.45 – 13.15	Lounastauko
13.15 - 14.45	Piirtämiskävelyretki
15 – 15.45	

PE

9.15 - 10.45	Kirjansidonta
11 – 11.45	”
11.45 – 13	Lounastauko
13 - 14.30	Palaute

Työjärjestys tulee joustamaan esim. sään ja kurssilaisten tarpeitten mukaan.

MATERIAALIT:

Voit ottaa omat suosikkivälineesi ja mahdollisen jo käytössä olevan luonnoskirjan mukaasi. Opiston kanttiinista voit myös ostaa kaikkia kurssilla tarvittavia materiaaleja. Mitään erityistä ei tarvita.