

Kuvataiteen aineopinnot (35 op) - ayUKUV1800

Alustava,
muutokset
mahdollisia.

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2018 – syksy 2019
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Kuvataiteen aineopintoja edeltää kuvataiteen perusopintojen (25 op) ja viimeisenä kurssina suoritettavan portfolion (yhteisarvio kuvataiteen perusopinnoista -kurssin) suorittaminen vähintään arvosanalla hyvä. Aineopintojen tavoitteena on syventää opiskelijan valmiuksia tietyillä kuvataiteen osa-alueilla (esim. plastinen sommittelu, piirustus ja maalaus, valokuvaus, taidegrafiikka) ja antaa valmiuksia itsenäiseen taiteelliseen työskentelyyn.

Sisältö	UKUV0431 Tempera- ja öljyvärimaalaus 6 op
	UKUV0925 Litografia 6 op
	UKUV0300 Työpaja 2 op
	UKUV0910 Praktikum I - Teema ja Variaatio 6op
	UKUV0915 Ekskursio 2op
	UKUV0931 Estetiikka 3op
	UKUV0601 Praktikum II 10op

Opintojen rakenne

- [Litografia \(6 op\) - ayUKUV0925](#)
- [Tempera- ja öljyvärimaalaus \(6 op\) - ayUKUV0431](#)
- [Työpaja, Kollaasitekniikka maalaustaiteessa \(2 op\) - ayUKUV0300](#)
- [Praktikum I - Teema ja Variaatio \(6 op\) - ayUKUV0910](#)
- [Ekskursio: Taide ja julkinen tila sekä ajankohtaisia näyttelyitä \(2 op\) - ayUKUV0915](#)
- [Praktikum II \(10 op\) - ayUKUV0601](#)
- [Estetiikka \(3 op\) - ayUKUV0931](#)

Maksu yhteensä	870,00 euroa
Avoimen yliopiston perimä maksu	85,00 euroa

Ilmoittautuminen Ilmoittautuminen 31.8.2018 mennessä: www.limingantaidekoulu.fi > avoin yliopisto. Ilmoittautuminen on sitova. Jos et aloita opiskelua niin ilmoittautuminen tulee perua sähköpostilla kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi ennen ilmoittautumisajan 31.8.2018 päättymistä. Lisätietoja kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi tai puh. 044-726 5031. Perusopintojen opiskelijapaikat jaetaan ilmoittautumisjärjestyksessä. Opinnot käynnistyvät, jos opintokokonaisuuteen tulee riittävästi opiskelijoita.

Kuvataiteen aineopinnot edellyttävät kuvataiteen perusopintojen suorittamista vähintään hyvin tiedoin Lapin yliopiston vaatimusten mukaisesti. Kopio perusopintojen todistuksesta tulee toimittaa opistollemme ilmoittautumisen yhteydessä sähköpostilla kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi tai osoitteella: Kaisu Irjala, Limingan Kansanopisto, Arvolankuja 1, 91900 Liminka ja viimeistään 31.8.2018 mennessä.

Edeltävät opinnot Kuvataiteen perusopinnot ja yhteisarviointi kuvataiteen perusopinnoista vähintään arvosanalla hyvä.

Toteuttaja Limingan Kansanopisto-Taidekoulu
Arvolankuja 1
91900 Liminka
Puhelin: 044 726 5031
Sähköposti: kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi
WWW: <http://www.limingantaidekoulu.fi>

Litografia (6 op) - ayUKUV0925

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2018
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - litografian tekniikan - soveltaa tekniikkaa omassa ilmaisussaan
Sisältö	Laajentaa ja syventää opiskelijan kokemusta taidegrafiikasta. Käytännön työskentelyllä opiskelija perehtyy grafiikan tekniikoista litografiaan
Suoritustapa	Toteutus ja työmuodot Luennot/harjoitukset 72 h, harjoitustöitä ja muuta itsenäistä työskentelyä 45 h. Arviointi 5-1/hylätty. Arvioinnissa otetaan huomioon suoritettut harjoitustyöt.

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Kirjallisuus **Oheiskirjallisuus** Karjalainen, Juho, Söderlund, Kenneth: Taidelitografia: kivipaino, offsetlitografia, 2001
Karjalainen, Juho: Kivipiirros / litografia, 1984

Toteuttaja Limingan Kansanopisto

Tempera- ja öljyvärimaalaukset (6 op) - ayUKUV0431

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2018
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - hyödyntää tempera- ja öljyvärejä omassa taiteilmaisussa- soveltaa kuvan rakentamisen ja värin peruskäsitteitä omassa taiteilmaisussa
Sisältö	Käytännön harjoituksia tempera- ja öljyväreillä. Kurssi keskittyy tempera- ja öljyvärimaalaukseen. Se toimii jatkokurssina perusopintojen Piirustukseen ja maalaukseen.
Suoritustapa	Toteutus ja työmuodot Luennot/harjoitukset ja kritiikki 72h. Itsenäistä työskentelyä 90h Vaadittavat suoritukset Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin, sekä harjoitustehtävien hyväksytyt suorittaminen. Arviointi 5-1/hylätty. Arvioinnissa otetaan huomioon harjoitustehtävät.

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Kirjallisuus

Oheiskirjallisuus Cennino, Cennini: Kirja maalauksesta, 1995
Kiljunen, Veikko : Taidemaalarin materiaalioppi, 1992
Smith, Ray : Taiteilijan käsikirja, 1990

Toteuttaja Limingan Kansanopisto

Työpaja, Kollaasitekniikka maalaustaiteessa (2 op) - ayUKUV0300

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2019
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - uusia ilmaisukeinoja - erilaisten materiaalien vaikutusta taiteelliseen ilmaisuun
Sisältö	

Opiskelija tutustuu käytännön harjoitustöiden avulla johonkin taiteen erityisalaan ja kehittää ilmaisutekniikkaa ja materiaalituntemustaan. Opiskelija valitsee tiedekunnan tai jonkin muun yliopiston tarjoamista kuvataiteisiin liittyvistä kursseista tarvittavan määrän työpajapintoja.

Suoritustapa

Toteutus ja työmuodot:

Luentoja/harjoituksia kunkin kurssin ominaistavalla.

Kurssilla toteutetaan teoksia erilaisilla materiaalikokeiluilla.

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Toteuttaja

Limingan Kansanopisto

Praktikum I - Teema ja Variaatio (6 op) - ayUKUV0910

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2019
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - lähestyä aihettaan valitsemansa tekniikan avulla - kehittää ja varioida ilmaisuaan
Sisältö	Harjoitella ilmaisuaan ja teknisiä valmiuksiaan erilaisten omakohtaisempien aiheiden käsittelyssä. Aikaisempien kokemusten soveltaminen käytäntöön ohjattujen harjoitustöiden avulla syventäen kuvataiteellista ilmaisua sekä aiheen kehittelyä. Opiskelija valitsee ilmaisutapansa suorittamiensa jatkokurssien pohjalta. Opiskelija valmistaa lyhyen esitelmän omaan tematiikkaansa liittyvästä aiheesta ja esittää sen ryhmälle.
Suoritustapa	Toteutus ja työmuodot Luennot, kritiikit ja henkilökohtainen ohjaus 72 h Itsenäistä työskentelyä 90 h.
	Vaadittavat suoritukset Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin sekä harjoitustehtävien hyväksytyt suorittaminen
	Arviointi 5-1/hylätty. Arvioinnissa otetaan huomioon harjoitustehtävät.

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Toteuttaja

Limingan Kansanopisto

Ekskursio: Taide ja julkinen tila sekä ajankohtaisia näyttelyitä (2 op) - ayUKUV0915

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2019
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - tarkastella julkista taidetta suhteessa ympäristöönsä - saa käsityksen erilaisista julkisen taiteen tuotannollisista puolista - tarkastella ajankohtaisia näyttelyitä
Sisältö	Ekskursion tarkoituksena on tutustua julkisten tilojen taiteeseen, ajankohtaisiin näyttelyihin ja eri taitelija/taideorganisaatioihin ekskursiopaikkakunnalla.
Suoritustapa	Toteutus ja työmuodot Tutustuminen kohteisiin ja niitä koskeva keskustelu. Vaadittavat suoritukset Osallistuminen ekskursiolle ja matkapäiväkirjan tekeminen. Arviointi Hyväksytyt/hylätyt

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Toteuttaja Limingan Kansanopisto

Praktikum II (10 op) - ayUKUV0601

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2019
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - itsenäisen taiteellisen tuotannon suunnittelua, toteuttamista ja sen esittämistä valitun ilmaisumuodon mukaisella foorumilla (näyttely tai muu vastaava).
Sisältö	Yksilöllinen ohjattu taiteellinen tuotanto, jossa työn ennakkosuunnitelma saatetaan taiteellisen prosessin kautta valmiiseen esitysmuotoonsa. Praktikum II on kuvataiteen aineopintojen taiteellinen loppuyö. Estetiikan esseen sisältö liittyy olennaisesti Praktikum II:n taiteelliseen tuotantoon.

Suoritustapa	Toteutus ja työmuodot	Kuukausittain järjestettävät Praktikum-istunnot, joissa tarkastellaan kunkin produktion etenemistä ja valmiita töitä sovitun suunnitelman mukaisesti. Kirjallisuus ja luennot sovitaan kunkin opiskelijan kanssa erikseen.
	Vaadittavat suoritukset	Aktiivinen osallistuminen Praktikum-istuntoihin ja taiteellisen produktion hyväksyttävä suorittaminen sekä opponoinen toisen opiskelijan projektista.
	Arviointi	5-1/hylätty.

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Toteuttaja Limingan Kansanopisto

Estetiikka (3 op) - ayUKUV0931

Opintotyyppi	aineopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2019
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa:
- tarkastella taiteen ja esinekulttuurin ilmiöitä historiallisen estetiikan kautta
- ymmärtää ja soveltaa estetiikan peruskäsitteistöä ja kysymyksenasetteluja

Sisältö Estetiikan historian esittely ja kriittinen näkökulma. Estetiikan peruskäsitteistö ja estetiikan problematiikka; estetiikan ja taiteen suhde.

Suoritustapa	Vaadittavat suoritukset	Luennot 21 h, tentti tai essee (2 op) sekä kuvataiteen aineopintojen Praktikum II taiteellisen projektin tematiikkaan liittyvä essee (1 op).
	Arviointi	5-1/hylätty

Opetuksen aika ja paikka

Opettaja

Kirjallisuus	Lisätietoja kirjallisuudesta ja muusta materiaalista	Sovitaan tentaattorin kanssa.
---------------------	---	-------------------------------

Toteuttaja

Limingan Kansanopisto